



HOŞ GELDİN 2025

HEPİMİZE HOŞ GELSİN 2025

Pusula'nın ikinci sayısı ve yeni yılın ilk sayısından tüm okurlarımıza merhaba. Yeni bir yıl, her zaman yeni başlangıçların ve umut dolu hayallerin habercisidir. Geçmişte yaşadığımız güzel anıları ve yaptığımız hatalardan aldığımız dersleri bavulumuza koyarak önümüzde uzanan yepyeni bir yıla adım atıyoruz. 2025 yılı hepimiz için öğrenmenin, gelişmenin ve birlikte güzel anılar biriktirmenin yılı olsun! Pusula ekibi olarak TEYFEN ailesinin yeni yılını kutluyoruz. Hepinizin yaşamda daima iyilerle ve iyiliklerle buluşmasını diliyoruz. Sevgiyle kalın.

Mehtap POLAT

NEBİL ÖZGENTÜRK İLE

Edebiyat ve Bilimin Coşkulu Buluşması!

Okulumuzda tarih yazıldı!

Edebiyat zümremizin koordinasyonunda, usta gazeteci, yazar ve belgesel yönetmeni Nebil Özgentürk'ü ağırlamanın gururunu yaşadık.

Etkinliğimizde, bilim dünyasına ışık tutan ve ilham veren "Bilimin Sonsuzluğunda Bir Yaşam: Aziz Sancar" belgeselini hep birlikte izledik. Öğrencilerimiz, bilim ve sanatın bir araya geldiği bu büyüleyici atmosferde Nebil Bey ile samimi ve unutulmaz bir söyleşi gerçekleştirdi.

Nebil Özgentürk'ün sözleri salonda yankılanırken, azmin, sevginin ve ülkemize katkı sağlamanın ne kadar önemli olduğunu bir kez daha anladık:

"Sevgi emektir."

"Azmetmek çok önemlidir."

"Hayatta insanlar ve memleket için bir şeyler bırakabilmek çok önemlidir."

Ve etkinliğin sonunda... Nebil Özgentürk, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz için kitaplarını imzalayarak bu coşkulu güne unutulmaz bir dokunuş ekledi!

Bu eşsiz buluşma için Nebil Özgentürk'e ve emeği geçen herkese sonsuz teşekkürler! Öğrencilerimizin kalbine dokunan bu tür etkinliklerle yolumuza ilhamla devam ediyoruz!



10 ARALIK



10 Aralık İnsan Hakları Haftası okulumuzda çok etkileyici bir törenle kutlandı. Görsel sanatlar öğretmenimiz Cemile Altun, müzik öğretmenimiz Ömer Gündüz Toklu, felsefe öğretmenimiz Yeşim Cömert, biyoloji öğretmeni Nihal Yıldız ve İngilizce öğretmenimiz Enes Akşit 'in büyük bir öğrenci topluluğu ile hazırladıkları programda müzik, canlandırma, resim sanatı ve slaytlarla görsel bir şölene dönüşen programda günün önemi, tarihte yaşanan üzücü ve ders verici insan hakları meseleleri ifade edildi.

Programda emeği geçen tüm öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

TEYFEN'İN FATİH'İ

Kendinizi tanıtır mısınız?

1978 yılında Sivas Yıldızeli'de dünyaya geldim. İlkokulu Yıldızeli'de ortaokulu Sivas'ta, liseyi de Yıldızeli Pamukpınar Anadolu Öğretmen Lisesinde okudum. Ardından da 9 Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesinden 2001 yılında mezun oldum, o gün bu gündür öğretmenim.

Sizi en çok ne motive eder?

Beni en çok müzik motive ediyor, burada da zaman zaman görmüşsünüzdür çalışırken müzik dinlerim. Aslında sevdiğim her şey beni motive ediyor açıkçası. Sağlıklı, mutlu bir aile hayatının olması; sağlıklı, huzurlu bir iş hayatı, sevdiklerim motive ediyor.



DEVAMI 5. SAYFADA...

MÜNAZARA

TEYFEN Münazara Ekibi, 7-8 Aralık tarihlerinde yapılan AALÇAYLAK24 turnuvasındaydı.

TEYFEN Münazara Ekibi olarak "Kalkan Suit" takımından Ecrin Ekin- Elif ve "Kurtlar" takımından Bilge Kaan-Oktay break atarak bizi yarı finale kadar en güzel şekilde temsil ettiler.

Ayrıca konuşmacı sıralamasında Bilge Kaan 11. sırada yer alarak bizleri gururlandırdı.

"Kalkan Fastfood" takımından Büşra-Fatmanur

"Balcan" takımından Salih-Eylül

"Kroze" takımından Vecihe-Nisa Nur

"Nesquik ile Burçak" takımından Ecrin- İlgin

TEYFEN Münazara Ekibi tüm hızıyla ilerlemeye devam ediyor!

Bizi başarıyla temsil eden ve verdikleri emeklerle göğsümüzü kabartan bütün takımlarımızı tebrik ederek başarılarınızın devamını diliyoruz.



ÖĞRETMENLERİMİZDEN YENİ YIL DİLEKLERİ

Nihal Hoca: Güneş'in her gün pırıl pırıl parladığı bir yıl diliyorum.

Enes Hoca: Hayattaki hiçbir güzel anı kaçırmadığınız mutlulukla dolu güzel bir yıl olsun.

Mehmet Hoca: Coğrafyanın kader olduğu kadar kendi tercihlerinizin sonucunda şekillendiğinin farkına varıp kendimizi ve yaşadığımız coğrafyayı güzelleştireceğimiz bir yıl diliyorum. Daha güzel aydınlık yıllara...

Cemile Hoca: "Kainatın aynasıyım madem ki ben bir insanım." tarifindeki ekolojik ve birlik içinde daha insan olduğumuz yeni yıllar dilerim.

Muhammet Hoca: Okulumuzun ve ülkemizin her alanda kalkındığı, sağlık mutluluk ve başarı dolu bir yıl olmasını diliyorum.

Özgür Hoca: Dolar ve Euro cinsinden bol bol para diliyorum.

Yeşim Hoca: İnsanlarda daha fazla hoşgörü, anlayış, empati, saygı, şefkat olmasını diliyorum. Sevgi ve sağlığın en önemli değerler olduğunun çoğunluk tarafından fark edildiği bir yıl olmasını diliyorum.

Mehtap Hoca: Her daim iyilerle ve iyiliklerle buluşmayı diliyorum.

Şenol Hoca: Yeni yılın herkese sağlık mutluluk ve başarı getirmesini temenni ediyorum.

Kayhan Hoca: Adalet duygusunun hakim olduğu bir yıl diliyorum.

Yeliz Hoca: Dünyada barışın olduğu kimsenin acı çekmediği bir yeni yıl diliyorum.

Kenan Hoca: 10. sınıfların kimya notlarının daha yüksek olduğu bir yıl diliyorum.

Songül Hoca: En yürekten sevgilerimle su gibi yaşamınızı, dağ gibi güçlü kalmanızı diliyorum. Yeni yılınız sağlık ve mutlulukla dolu olsun.

Bengül Hoca: Kayıplarımızın olmadığı bir yıl diliyorum.

Erdal Hoca: Shell Eco-marathon'da derece almayı diliyorum.

Fatih Hoca: Önce sağlık sonra mutluluk sonra da huzur diliyorum.

Ali İhsan Hoca: ASPAVA (Allah, sağlık, para, afiyet versin amin)

Uğur Hoca: Sağlık, mutluluk, huzur dolu bir yıl diliyorum.

Öymen Hoca: Cenabı Rabbil Alemin'den niyazım odur ki: Tüm kullarına sağlık nasip eylesin.

Ömer Hoca: Geçmişin yüklerinden arınarak bütün hayallerinizin gerçekleşmesi dileğiyle...

Arzu Hoca: Geçmişin hüznlerinin geleceğin umutlarıyla değişmesini diliyorum.

Güldem Hoca: Öğrencilerime akıl, fikir, anlayış duygularının yüklendiği bir yıl olmasını diliyorum.

Didem Hoca: Uçuş uçuş öğrencilere fizik anlattığım bir yıl diliyorum.

Onur Hoca: Çılgınlar gibi saçlarımı savurabildiğim, huzur ve sağlığın daim olduğu bir yıl diliyorum.

Gonca Hoca: Hayata tutunabileceğiniz, sevgiyi kaçırmadığınız, keşke demediğiniz bir yıl diliyorum.

Güler Hoca: 2024'te bütün dileklerime kavuştuğum için 2025'ten bir beklentim yok.

Canan Hoca: 2025 hepimize sağlık, huzur, barış, bol para getsin. Tüm TEYFEN ailesine mutlu yıllar dilerim.

Gülşen Hoca: Her günümüzü bir adım ileriye taşıdığımız, hayallerimizi gerçeğe dönüştürdüğümüz, sevdiklerimizle unutulmaz anılar biriktirdiğimiz bir yıl diliyorum.

Dilruba SAĞBAŞ & Hale Gül DEMİREL

ONLARI DÜNYA TANIYOR

CANAN DAĞDEVİREN

4 Mayıs 1985 'te İstanbul'da doğmuştur. İlk ve orta öğrenimini Kocaeli'de tamamladı. 2007 'de Hacettepe Üniversitesi fizik mühendisliği bölümünden mezun oldu 2009'da Sabancı Üniversitesinde yüksek lisans eğitimini tamamladı.Aynı yıl Fulbright bursu kazanarak UIUC'de (Universty of illinois at Urbana Champaign) Malzeme bilimi ve mühendisliği bölümünde doktora eğitimine başladı. Doktora eğitimi sürecinde esnek ve katlanabilir deri üstüne yapıştırılabilir veya giyilebilir elektronik aletler üzerinde çalışmalar yaptı.



BULUŞLARI

Giyilebilir Kalp Pili: Kalbe akciğere ve diyaframa yapıştırılarak mekanik enerjiyi elektrik enerjisine dönüştürebilen esnek ve giyilebilir kalp pili.

Beyin İğnesi: Parkinsonla mücadelede kullanılan ilaçların direkt olarak beyne enjekte edilmesini sağlayan bu iğne , hastaların koordinasyon bozukluklarının tedavi edilmesine yardımcı olacak.

Cilt Kanserinin Teşhis Çipi: Cilt kanserinin teşhisini kolaylaştıracak dövme gibi vücuda yapıştırılabilen 10 saniyeden daha kısa bir sürede sonuç verebilen bir cihazdır.

Elektronik Sütyen: Giyilebilir ultrason tarama cihazı olarak tanımlanabilecek bu teknoloji sütyen içine takılarak kadınların kolay bir şekilde ve sık sık tarama yapıp olası kanser vakalarının erken teşhis etmesine olanak sağlıyor. 6 yıldır üzerinde çalışılan cihazın insan deneyleri yapıldı ve cihaz ABD'de patent aldı.

Sindirilebilir Çip: Esnek yapısı sayesinde hap şekline getirilen sindirilebilir sensörler, içinde bulundukları kapsül eridikten sonra mideye yerleşiyor. Mideye yerleştirildikten sonra mide bozukluklarını ve besin limanını izleyecek olan sensörler, ilaç alımlarını izlemek amacıyla da kullanılabilecek.

BAŞARILARI

* Forbes dergisinin "30 Yaşından Genç 30 Bilim İnsanı" listesine girdi.

* Harvard Üniversitesinin Genç Akademi üyeliğine (Junior Fellow of Harvard) seçildi.

* MIT Technology Review'un her yıl derlediği "35 Yaş Altı Mucitler" listesinde yer aldı.

* Illinois İnovasyon Ödülü (Illinois Innovation Prize) kazandı.

Eda Su MÜNYAS & Büşra ALTINTAŞ

1 DAKİKA

Pasifik Okyanusu'nu çevreleyen, aktif volkanların bir kuşak hâlinde uzandığı bölgeye "Pasifik ateş çemberi" ya da "Pasifik deprem kuşağı" denir.

Dünyadaki tüm depremlerin %90'ı tektonik plaka sınırlarının olduğu bu kuşakta gerçekleşir. Bu bölgede, yer kabuğundaki hareketlilik nedeniyle sürekli sismik aktivite görülür. 22 Mayıs 1960 tarihinde bu bölgede yer alan Şili'de gerçekleşen 9,5 büyüklüğündeki deprem, kaydedilen en büyük deprem olarak tarihe geçmiştir.

Ata Yağız ULUTAŞ

DEMRELİ NOEL BABA

Antik kaynaklara göre 3. yüzyılın sonlarında, Demre'nin 60 kilometre kadar batısında, Likya'nın Patara kentinde varlıklı bir ailenin çocuğu olarak doğan, Demre'de piskoposluk yapan Nikolaus, oldukça iyi bir eğitim gördü ve yardımsever kişiliği ile çevresinde sevgi bağı oluşturdu. Halk arasında çıkan söylentilere göre; Aziz Nikolaus'u, bugünkü Noel Baba'lığa ulaştıran gizli hediye verme geleneği,onun gençlik yıllarında şöyle başlar: Demre'de St. Nicholas Kilisesi'nin yakınında üç kızı olan fakir bir baba vardı. O devirde hiçbir kız çeyizsiz evlenemezdi. Soğuk bir Noel gecesi üç kız kardeş odalarında oturmuş, nasıl evlenebilecekleri konusunda konuşuyorlardı. Kızlardan her biri,kendinin esir pazarında satılarak diğer kardeşlerine bu para ile çeyiz yapılmasından yanaydı. Kızlar arasındaki bu konuşmaları duyan Aziz Nikolaus, bu yoksul aileye yardım etmeye karar verdi.Alelacele getirdiği bir kese altını açık olan pencereden kızların odasına attı. Günlerden Hz. İsa'nın doğduğu gece olan 25 Aralık'tı ve bir mucize olmuştu. Bu üç kız kardeş,Aziz Nikolaus'un sayesinde birer yıl arayla evlenmişlerdi.

Halk arasındaki diğer bir söylentiye göre, yine bir 25 Aralık gecesi, Aziz Nikolaus başında bir başlık ve elinde bir çuval ile Demre sokaklarında oradan oraya koşarken gece bekçisi tarafından fark edildi. Bekçi bu adamı yakalayıp başlığını çıkarınca onun Aziz Nikolaus olduğunu gördü. Torbada da yoksullara hediye etmek üzere altın elmalar, çocuk oyuncakları, giysiler ve çerezler bulunduğunu gördü. Kendisine ne yaptığı sorulunca bu gecenin Hz.İsa'nın doğum günü olduğunu ve doğum gününe Demre halkını davet ettiğini söyledi. Böylece hediyelerin sahibinin Aziz Nikolaus olduğu öğrenilince ona, Demre halkı tarafından Noel Baba dendi.

Aziz Nikolaus, belki de sonsuza değin sürecek bir geleneği başlattığını bilmiyordu ancak bu gelenek ileriki yıllarda da sürdürülmeye devam edecekti...

İpek DERELİ

BİZDEN ŞİİRLER

Gölgeler Fısıldasın

İsterdim, dostlar birbirinden hiç ayrılmasın,
Yürekler cam olup parça parça dağılmasın.
Umardım, hiçbiri eski günleri unutmasın,
Unutacak olurlarsa onlara bu sözler fısıldasın.

İsterdim, eskilerden daha çok fotoğraf kalsın,
Gölğem her baktığımda derinlere doğru dalsın.
Umardım, ıssız havaların yerini güzel kuşlar alsın,
Unutacak olursam sizi, bana serçeler fısıldasın.

İsterdim, geçen günlerim sızsız olmasın,
Nazlı bakan gözler, bitmeyen gözyaşlarıyla dolmasın.
Çiçekler dalında, insanlar ömrünün baharında solmasın,
Unutacak olursam sizi, bana zambaklar fısıldasın.

İsterdim, güneş bize yine aynı yerden baksın,
Kuruyup giden bir dere gürleyip aksın.
Umardım, çocuklar sabahları yine bir heyecanla kalsın,
Unutacak olursam sizi, bana çocuklar fısıldasın.

Diyelim ki koca bir dağsın,
Hayallerin bir of çeker, sen de yıkılırsın.
Ve dizlerinin üstüne çöker, kalırsın.
Unutacak olursam sizi, bana dağlar fısıldasın.

Diyelim ki pembe kapaklı bir masalsın,
Ne fayda! Bu dünyada, okundukça azalmayacak mısın?
Belki de bir gün kara raflarda tozlanacaksın.
Ve sanarım ki, önsözünle değil, son satırınla hatırlanacaksın.

Derlerdi, büyüyünce anlarsın!
Anladım, bu diyarlar fani, bir anıya tutunamazsın.
Ya susarsın, ya da ağlarsın,
Gürleyen şimşek olsan özlemini yine anlatamazsın.

Ayrılık geldi başa, katlanmak gerek,
Sizi hiç unutmur mu bu hasret dolu yürek?
Ne büyük şerefti sizinle aynı yolda yürümek.
Her gece vakti kalbim sizi hatırlasın,
Unutacak olursam sizi, bana gölgeler fısıldasın.

Umut GÜZELOĞLU

Sitemkârın Fısıltıları

Anneciğim, seni bazen ağlatıyor olabilirim,
Ama bil ki benimle olan benimle kalır.
İçimde birikmiş hesaplar var,
Belki mahşerin yakamozunda gün ışığına çıkar.
Belki de bundandır seni üzme sebebim.

Bir kafesin içinde bir demet sümbül gördüm.
“Bir yeltenirsem asla ıskalamam,” diyorum,
Ama hırs her zaman mı boşa çıkar?
Melil melil bakan gözler bastırıyor içimdeki sessizliği.

Göğsümde bir ağrı hissediyorum,
Rüyalarımı her gece uğruyor asık suratlar.
Bu, tanımsız bir hastalık gibi,
Her geçen gün daha da şiddetle kamçılıyor beni.

Ben bir kaleymim, dimdik duran,
Siz ise bir top atışı kadar şiddetlisiniz.
Sitemim giden dünlere, bitmeyen bugünlere...
Belki her şey, bir gün, daha iyi olur nice nice benlere.

Yanlış yapsam hemen köşeye sıkıştırırsınız.
Ulan, ben insan değil miyim?
Aranızda bir böcek gibi eziliyorum,
Ulan, ben sizden değil miyim?

Son seferini gerçekleştiren bir gemi gibiyim, batmak
üzereyim.
Kodamandan çıkan son para gibiyim;
Biten bir ümidin nişanesiyim.

Ali ONUR

Garam

Bu şehirden gitmek istedikçe aklıma sen gelmişsindir,
Belki acı acı özleyerek gidememişimdir.
Dönüp seni hâlâ seviyorum demek geçmiştir içimden,
Belki de dönememişimdir.

Bir çaresiz aşktır bu
Belki seninle olunmaz, sensizse yaşanmıyordur.
Belki çok istemişimdir,
Ama hiç de seilmemişimdir.

Belki hakkımı helal etmişimdir,
sadece olsun, bitsin istemişimdir.
Belki dayanacak gücüm hiç kalmamıştır.
İstemeyen biri için kendimi tüketmişimdir.

Belki susacak yeri hiç bilememişimdir,
Her doğruyu her yerde söyleyivermişimdir.
Belki tahammülüm hiç olamamıştır,
Ama sevmeyi çok iyi bilmişimdir.

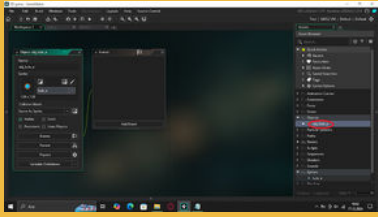
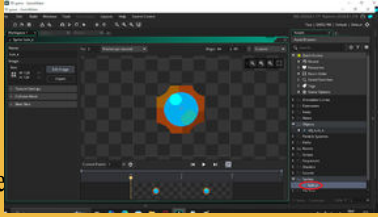
Belki karanlıktan hiç çıkamamışım, hiç
Işığım sen, sadece sen ol istemişimdir.
Belki yanlışlarım doğruları silmiştir,
Ama bunları hiç hak etmemişimdir.

Belki hiç kaçamamışım kokundan,
Gözün gördüğünü dilimizle söyleyememişizdir.
Belki sadece böyle istemiştir yaradan,
Yarayı kapatmak yerine kanatmak istemişizdir...

Bilal Efe BÖLME

GML DERSLERİ

GML yani game maker language derslerine hoş geldiniz bromlar. öncelikle bir oyunun olmazsa olmazı olan sprite ve obje ekleme ile başlayıp bir oyun yapacağımız kadar bilgiye sahip olacağız. Şimdiii, öncelikle sprite için bir dosya hazırlayacağız ya da alacağız(jpg,jpeg,png vb.). "Sprites" adlı klasöre yeni bir sprite oluşturalım ve ona resim atayalım. Ardından bu sprite'ı dokunulabilir bir nesne haline getirmek için onu obje yapacağız. "Objects" adlı klasöre yeni bir obje oluşturalım(bu işlem sağ tıklayarak yapıyor.). obje oluşturulduğunda oyunun yapıldığı ekranda bir alan açılacak objemize sprite atayacağız ve objemiz hazır.



Salih DURGUN

KENDİMİZE KARŞI MERHAMETLİ OLMAK

Bize bu yaşımıza kadar hep çevremize karşı şefkatli olmayı insanlara karşı affedici olmayı tembihlediler. İnsanların hatalarını görmezden gelmeyi herkesin hata yapabileceğini söylediler ama hep şunu göz ardı ettik, kendimize karşı da şefkatli olmayı. Kendimizi affetmeyi. Biz de hata yapabiliriz. Bazı şeyler bizim de gözümüzden kaçabilir. Bunu unutmamak gerekir. Kendimizi hatalarımızla, dış görünüşümüzle her şeyimizle sevmeliyiz. Bizi seven de var sevmeyen de bunu kabullenmeliyiz. İnsanların bizi sevmesini sağlamak için fazladan bir çaba sarf etmemeliyiz. Çünkü bizim her bir davranışımıza karşı çevreden bir tepki olacaktır . Bu tepkiler iyi de olabilir kötü de. Her insanın düşünce yapısı farklıdır. Bizi sevmeyen illaki bir kişi çıkacak. Kendimiz olmalıyız. Bu nedenle hatalarımız için kendimizi yıpratmamalı , biz de insanız demeli ve bu hatalardan ders çıkarmalıyız.

Eylül Su KORKMAZ

AZİZ SANCAR



Aziz Sancar, 8 Eylül 1946'da Mardin'in Savur ilçesinde doğmuş, DNA onarımı üzerine yaptığı görüşmelerle kayıtlı Türk bilim insanıdır. İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesini bitirdikten sonra ABD'de biyokimya alanında doktora yapmış ve DNA onarımı, hücre tartışmaları ve kanser tedavileri üzerine önemli araştırmalara imza atmıştır. Özellikle "Nükleotid Ekspresyon Onarımı" adlı çalışmayla kanser biyolojisine büyük katkı sağlamış ve 2015 yılında Kimya kategorisinde Nobel Ödülü'ne layık görülmüştür. Bu başarıyı Türk milletine armağan eden Sancar, bilimsel başarılarıyla genç nesillere ilham kaynağı olmaya devam etmektedir.

Halil KARATOPRAK

BİLİMSEL DERGİLER HAKKINDA

TÜBİTAK tarafından yayımlanan Bilim ve Teknik Dergisi, 1967 yılından bu yana her ayın 1'inde yayımlanan aylık popüler bilim ve teknik dergisidir. Türkiye Cumhuriyeti Milli Eğitim Bakanlığı tarafından liselere; Genelkurmay Başkanlığı tarafından ise Silahlı Kuvvetlere tavsiye edilen dergi, gençlere ve çocuklara hitap eder. Gençlerin bilimsel ve teknolojik araştırma yönlendirmeyi, gençlerin bu çalışma önerilerinin yaygınlaşmasını sağlamayı, halkın bilimsel önerilerini teşvik etmeyi ve bilimsel olarak yaygın kitlelere ulaşmayı sağlar. Derginin içeriğinde teknolojik gelişmeler, buluşlar ve yenilikler, bilimsel alanlardaki son araştırmalar, endüstriyel uygulamalar, mühendislik çözümleri, teknik yenilikler, bilim insanlarıyla yapılan röportajlar, analizler ve makaleler bulunmaktadır. Derginin aylık baskı sayısı ortalama 50.000 adettir. Bilim ve Teknik Dergisi 2005 yılında Formula-G adlı yarışların düzenlenmesine yardımcı olmuştur. 2007 yılında ise Hidromobil yarışlarını düzenleyerek Türkiye'de enerji kaynakları konusunda bilginin yayınlanmasını sağlayan Bilim ve Teknik Dergisi, Türkiye'nin en popüler bilim dergileri arasında yer alıyor.

Elif KOCAER



EVİRİM AĞACI

Türkiye ' nin en büyük, en çok ilgi gören ve en güvenilen bilim kanallarından birisi olan Evrim Ağacı 5 Kasım 2010'da Orta Doğu Teknik Üniversitesinde " Biyoloji ve Genetik Topluluğu" tarafından Çağrı Mert Bakırcı önderliğinde kurulmuştur. Babür Erdem ve Güngör Budak kurucuları arasındadır. Evrim Ağacı' nın hızlıca gelişim göstermesinde ODTÜ' lü öğrenciler ve akademisyenler yer almıştır.



YouTube kanalını 21 Temmuz 2011' de açmış olsa da 28 Temmuz 2016' da ustaca ve kendine özgü bilim videoları yayınlamak amacıyla YouTube'a giriş yapmıştır. Video içerikleri 5 ana dalda toplanmaktadır: Genel evrimsel biyoloji içerikleri ve popüler bilimin geneline yönelik içerikler , Soner Albayrak ile Fiziğe yolculuk serisi , Gelecek Bilimde canlı yayın serisi , antropoloji videoları ve psikoloji videolarıdır.

Zeliha ÇIRALI

ESKİŞEHİR-ANKARA

11. ve 12. sınıf öğrencilerimizle yaptığımız gezide Türkiye'nin eğitim, kültür ve tarih alanındaki önemli merkezlerini gezdik.

Gezimize üniversite şehri olarak tanınan Eskişehir ile başladık. İlk durağımız Atatürk, Nazım Hikmet, Orhan Pamuk gibi ülkemizde yetişen önemli kişiliklerin yanı sıra dünya genelinden sanatçıların da yer aldığı 229 kişinin heykelinin bulunduğu Yılmaz Büyükerşen Balmumu Heykeller Müzesi oldu. Müzeden çıktıktan sonra Tarihi Odunpazarı Evleri'ni ziyaret ettik. Ardından Porsuk Çayı kenarında çayımızı yudumlarken Eskişehir'in meşhur çiğ böreğini tadıp gezimizi eşsiz bir lezzetle taçlandırdık.

Gezimize Türkiye'nin en büyük ve köklü üniversitelerinden biri olan Eskişehir Anadolu Üniversitesi ile devam ettik. Kampus içinde yaptığımız yürüyüşte öğrencilerin çeşitli etkinliklerde bulunduğu alanların keyfini çıkardık. Akşam yemeği için Ankara'nın simgelerinden olan Aspava'ya gidip güzel yemeklerin ve ikramların tadını çıkardık. 2. Gün ilk durağımız ise TBMM'nin tarihi binalarından olan 1. Meclis oldu. Ardından 2. Meclisi ziyaret ettik. Her iki mecliste o dönemin ruhunu ve milletimizin bağımsızlık mücadelesinin heyecanını hissettik.

Anıtkabir ziyaretimiz ise heyecanımızı doruklara çıkardı. Bu ziyaret ile Atatürk ve silah arkadaşlarını anarak Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş felsefesini daha iyi kavrarken Anıtkabir'in içerisinde bulunan müze hakkında oldukça öğretici bilgiler aldık. Bir sonraki durağımız modern mimarisi ve akademik başarıları ile dikkat çeken Bilkent Üniversitesi'di.



Dünyada kaç Türk Nobel ödüllü kazanmıştır?

Kişilerin veya kuruluşların fizik, kimya, edebiyat, barış ve fizyoloji veya tıp alanlarındaki olağanüstü başarılarına verilen ödüle Nobel ödüllü denir. Ülkemizde bu ödülü kazanan 3 kişi var. Bunlardan biri olan Aziz Sancar, Hücrelerin hasar gören DNA'ları nasıl onardığını ve genetik bilgisini koruduğunu haritalandıran araştırmalarıyla 2015 Nobel Kimya Ödülü'nü aldı. İkincisi ise Orhan Pamuk, Kırmızı Saçlı Kadın kitabıyla 2006 Nobel Edebiyat Ödülü'ne layık görüldü. 2024 senesinde ise Türk-Amerikalı ekonomist ve akademisyen olan Kamer Daron Acemoğlu 2024 Nobel Ekonomi Ödülü'ne layık görüldü. Ömür Beren ÖZDEMİR

1 DAKİKA

LİSELİ OLMAK...

9. Sınıf Olmak

Lisenin ilk günündeydim.O gün okula geldiğimde içimde yarı burukluk ve yarı heyecan vardı. Çünkü bir gün öncesinde ailemden ayrıılıp yeni bir hayata yelken açtım. Neredeyse %90 ' nın yurtta kaldığı bu okulda ben de başlamıştım. 9. sınıf olmak gerçekten de çok heyecan verici ara ara da sıkıcı bir durumdu. Yeni yeni parça parça ayrılmış dersler vardı. Bunlar bile benim liseye olan bakış açımı değiştiriyordu. Yeni yeni insanlar vardı bu sınıfta. Her biri birbirinden pek bir fark olmayan bakış atıyordu etrafa. Herkesin aklında tek bir soru ... Biz burada ne yapacağız? Gerçekten de kimse nereden başlayacağımı bilemiyordum. Kimisi uyuyor kimisi ağlıyordu. Tabi bunlar sadece ilk haftalarda olan trajedilerdi. Sonra herkes tanışmaya kaynaşmaya başladı. Çok güzel arkadaşlıklar kuruldu. Yeni öğretmenlerle derslerle tanıştık. Tabi bu durum yurda da yansımıştı. Birbirimizi tanıdıkça daha çok aile gibi hissetmeye çalışıyorduk. Her gün farklı eğlencelerle dolu olan okul ve yurt hayatımız nice faaliyetlerle devam ediyordu. Türlü türlü etkinliklerle yeni yeni faaliyetlerle de tanışmıştık. Münazara, halk oyunları, drama ve tiyatro etkinlikleri , sportif ve sanatsal anlamda daha da çok gelişıyorduk. Yeni döneme girdiğim bu lisenin ilk yılında tek anladığım şey anın tadını çıkartmaktı. Çünkü hep ben şimdi ne yapacağım,kiminle arkadaş olacağım, acaba dersler nasıl ilerleyecek diye düşünürken şimdi 1. dönemin sonundaydık. Gerçekten de ilk zamanların tadını çıkartmamız gerektiğini düşünüyorum. [Vecihe ALTINÖZ]

10.Sınıf Olmak

Lisede 10. sınıf olmak, bir dönüm noktasıdır. Artık okulun yabancısı değiliz, bir üst sınıfın havasını hissetmeye başlamışız ve birer liselî olduğumuzun farkındağındayız. Fakat son dönemin sınav maratonuna da henüz tam girmedik. Bir yandan gelecek kaygısıyla baş başayken, diğer yandan ergenlik döneminin karmaşası içindeyiz. 10. sınıf, kendimizi keşfetme ve hayatımızda alacağımız kararların ağırlığını hissetme zamanıdır. Derslerin zorluğu artar, sosyal çevremizdeki ilişkiler derinleşir; kimi dostluklar kalıcı olurken kimi arkadaşlıklar sona erer. Bazen güler bazen ağlarız, bazen düşer bazen kalkarız ama en önemlisi hayatımız için ne olursa olsun hep bir basamak yukarı çıkarız. Bir yandan meslek seçimi üzerine düşünmeye başlar, bir yandan da hâlâ "çocuk olmanın" tadını çıkarırız.Bu yıl, hayatın bir prova sahnesi gibidir. Sorumluluklarımız artar, hedeflerimizi belirler ve kim olduğumuzu anlamaya zaman ayırırız yani artık kendimizi belirli bir karakter çerçevesine oturturuz. Belki de 10. sınıfın en güzel yanı, düşe kalka her zorlukta öğrenmeye devam etmektir. İşte bu yüzden hem zor hem de unutulmazdır. Son olarak her zaman çıktığımız yolculukların tadını çıkarın, çünkü bu anılar bir ömür sizinle kalacak. [Ela KURT]

TÜRKİYE'NİN ATASI ATATÜRK

Atatürk'ün gözleri denizle gökyüzünün maviliğinin karışımını bize gösterir. Cam gibi parıldayan gözlerinde insan kendini bulur âdeta. Peki ya saçları? Saçları başağın sarısının binbir tonunu barındırır. Sarı renk, âdeta Atatürk'ün saçlarında değer bulmuştur. Atatürk'ün gülümsemesindeki samimiyet bir çocuğun gülümsemesindeki gibi insana güven ve huzur verir. Vatana bağlılığı desek, anlatmaya başlasak bitmez. Atatürk'ün vatanseverliği coşkun nehirlerle, denizlere,okyanuslara benzer. Dizginlemesi zor sonu olmayan bir aşkın cesaretlilik örneğidir. Vatani için kendini feda eden vefalı bir komutan, bir reis-i cumhurdur kendisi. Çalışkanlıkta da ondan örnek alınmalıdır. Onun çalışkanlığı bir karınca gibi dur durak bilmez. Atatürk vatani için gecesini gündüzüne katarak çalışmıştır. Onun kararlılığı yıkılmaz denilen dağların toza dönüşünü göstermiştir. Bu da insanlara yeni umutlar aşılamış. Bir milletin kaderini değiştirmiştir. Atatürk'ün zekâsı, askerî stratejisi düşmanı hayrete düşürmüş ve hepsinin elini kolunu bağlamıştır. Atatürk çocukluğunda da çok çalışmıştır. Yazları Fransızca öğrenerek, Fransız yazarların eserleriyle tanışmıştır. Aynı zamanda arkadaşlarıyla bir okul gazetesi çıkarmıştır. Atatürk'ün her daim kendini geliştirmesi bugünkü Türkiye Cumhuriyeti'nin temellerinin atılmasını sağlamıştır. Sanki Atatürk o zamanlar gelecekte gelmişti.Bütün olacakları biliyordu da ona göre hareket ediyordu. Kendini düşmanın yerine koyarak onun düşüncelerine hâkim oluyordu. İnsanları âdeta büyülemişti. Ama büyülenmeyecek gibi miydi?

Çıkmıştı, bütün olumsuzlukların içinden bu savaşı kazanabiliriz demişti, kendinden emin bir şekilde. İşte bizler Atatürk'ün önderliğinde kazanmıştık o kanlı savaşı.

Biz Türk gençleri olarak da Atatürk'ün kurduğu bu güzel ülkeyi ilelebet geliştireceğimize söz veriyoruz.

Zeliha Nur ÜNVERENLER

GEZİMİZ



Ankara'daki son günümüze Millet Kütüphanesini ziyaret ederek başladık. Kütüphane zengin kitap koleksiyonu ve sessiz çalışma alanları ile öğrencilere büyük bir kaynak sunuyor. Öğrencilerimizden bazıları kütüphaneye üye olurken bazıları böyle bir yapının Kaş'ta da olmasının onları ders çalışma konusunda motive edeceğini dile getirdi.

Gezimizin son durağı ise Türkiye'nin en prestijli üniversitelerinden bir olan ODTÜ oldu. Burada yeşil alanlar arasında dolaşarak üniversitenin havasını soluduk. Üniversitenin kendi markası ile satılan kalemlerinde alarak buradan birer anı ile ayrıldık. Yine üniversite kampüsünde bulunan kitapçının ne kadar geniş bir kitap yelpazesine sahip olduğunu söylemeden edemeyeceğim.

Gezimizin sonunda sadece eğitim kurumlarını keşfetmekle kalmayıp aynı zamanda farklı bakış açıları ve deneyimler kazandık. Bir öğretmen için okul gezileri göz korkutucu olabilirken ben bir öğretmen olarak öğrencilerimizle yaptığımız bu geziden çok keyif aldım. Aynı zamanda öğrencilerimizin gezi boyunca sorumluluk bilinciyle hareket etmelerinden gurur duydum. Çok keyifli ve müzikle dolu bir yolculuğun ardından okulumuza vardık. Bu güzel deneyim için gezide emeği gecen herkese teşekkür ederim.

11.Sınıf Olmak

11. sınıf, lise hayatının en kritik dönemlerinden biri ,üniversite sınavlarına hazırlığın temellerinin atıldığı yıl. TYT ve AYT gibi sınavlar için ciddi bir çalışma süreci başlıyor bu yılda.

10. sınıfa göre 11. sınıfta derslerin içeriği daha zor ve detaylı bir şekilde. Bu sene alan seçimi yapıyoruz. Sayısal öğrencisi olduğumuz için 11.sınıfta sayısal derslerini daha fazla görüyoruz. Bu sene için zaman yönetimi çok önemli bence . 11. Sınıfın ikinci döneminde biz de son sınıflarımız gibi bir nevi sınav öğrencisi olduğumuzun farkında olarak bir şeylerden feragat etmeyi ve başarıya ulaşmak için fedakarlık yapmamız gerektiğinin olgunluğunu vardık . 9 ve 10. Sınıfın tekrarını yaparak TYT netimizi arttırmalı hem de 11. Sınıfların konularından eksik bırakmadan seneyi bitirmemiz gerekli. En önemlisi de artık kendimize bir hedef koymamız ve ona göre programlı bir şekilde çalışmamız . Çünkü bir hedef belirlemeden ne istediğimizi bilmeden yani kendimizi tanımadan başarıya ulaşmamız neredeyse mümkün değil.

11.sınıfta tabii ki de ders çalışmalıyız ama bunun yanında sosyal hayatımızı da tamamen bırakmamalı ikisine de zaman ayırmalıyız. Örneğin okulumuzda münazaraya katılarak eğlenceli ve dolu dolu geçen maçlarımız ile kültür seviyemizi arttırabilir ve kendimizi sosyalleştirebiliriz.

Yoğun dersler, herkeste olduğu gibi bizde de sınav stresi yaratıyor önemli olan bu stresi kontrol altına alabilmek. 11.sınıf sınav senemizden önceki son senemiz. Bunun bilincinde olarak hayatımızı şekillendirmeliyiz . Bu senede kendimize kattığımız çok fazla yeni özellik var: stres duygusunu yönetebilmek, planlı programlı ders çalışma alışkanlığı kazanma, kendi eksiklerimizin farkına vararak o konuların üstüne gitme ve en önemlisi de kendi benliğimizin farkına vararak ona göre kendimize bir plan çıkarmamız bu özelliklerden bazıları. [Büşra GÖVEN]

12. Sınıf Olmak

12.sınıf olmak nasıl hissettirir açıklayacak olursam 12.sınıf olmak birçok duyguyu bir arada yaşıtıyor. Bu dönem genellikle gençlerin hayatlarının dönüm noktasıdır. İşte bu yüzden stresin ve kaygının yaşanılması kaçınılmazdır. Gençlerin daha fazla sorumluluk almasıdır 12.sınıf. Gelecek planları, ders çalışmak ve sosyal hayatı dengelemek zorlayıcı olabilir. Bir de buna dört senelik arkadaşlarımızla son senemiz olması da eklenince rutinimizi planlamakta zorlanabiliyoruz. Bu durumların yanında seneye üniversiteye gidecek olmamızın heyecanını yaşıyoruz. Yeni arkadaşlıklarımız olacak, farklı deneyimler yaşayacağız ama lise arkadaşlıklarını unutmak zor olacak. [Ramazan Kaan YÖRÜK]

TEYFEN’İN FATİH’İ

Geleceğe yönelik planlarımız ve kariyerinize yakın ve uzak hedefleriniz nelerdir?

Geleceğe yönelik, meslek hayatımın başında daha ciddi planlarım vardı, öğretmenliğe başladıktan sonra kariyer olarak idarecilik sınavına girdim. Müdür yardımcısı sınavını kazandım. Yaklaşık 20 yıldır idareciyim. Tabi bu sürede ikinci bir üniversite de bitirdim. İstanbul Üniversitesi egzersiz ve spor bölümünü bitirdim. Bundan sonra belki yüksek lisans olabilir bu sene yüksek lisansa müracaat ettim ama olmadı. Önümüzdeki yıl, ilerleyen yıllarda tekrar yüksek lisans konusunda da inşallah kabul edilebilirsek güzel olur.

Zorluklar karşısında nasıl motive oluyorsunuz?

İnsan hayatında her zaman zorluklar var. Morali yüksek tutmak lazım. Ben hep öyle düşünüyorum, moralini yüksek tutacaksın. İnsan karşılaştığı her zorlukta pes etmemeli, sonuna kadar mücadele etmeli. Zorluklar hayatımızın bir parçası. Yaptığımız en ufak işte de büyük işte de her zaman karşımıza çeşitli zorluklar çıkar. Bence bütün zorluklar geçici o yüzden kendimizi motive edip mücadele etmeliyiz. İnsan zaten her türlü zorluğun üstesinden gelebilecek bir varlık.

En büyük başarınızı nasıl tanımlarsınız?

Bilgiye, ihtiyaçlara erişim 20-25 yıl öncesiyle şu anki günümüz koşullarında karşılaştırılamayacak derecede farklı yani o günkü şartlar içerisinde; iyi bir eğitim alıp bugünlere ulaşmak aslında küçümsenemeyecek bir başarı diye düşünüyorum. Bizim zamanımız ile sizin zamanınız yani bu zamanları karşılaştırdığımızda bu gerçekten büyük bir başarı olabilir. Şartlar aynı değil şimdi dijital bir dünya var, şu an insanlar ihtiyacı olan her türlü bilgiye saniyeler içerisinde erişebiliyor. Bizim zamanımızda böyle değildi yani daha zordu. Herhangi bir konuda araştırma yapacaksak o cilt cilt ansiklopedileri karıştırıyorduk, kütüphanede vakit harcıyorduk, arkadaşlarla bir araya gelip çok kafa yorup bir şeyler elde etmeye çalışıyorduk. Ama şu an öyle bir şey yok şu an yapay zekâya soruyoruz bize herhangi bir konuda özet hazırlıyor ya da işte bir makale hazırlıyor, bir konuşma yapılacaksa onunla ilgili bir yazı hazırlıyor ya da internete sorduğun zaman sana ihtiyacın olan her türlü bilgiyi anında verebiliyor.

Bize vermek istediğiniz bir mesaj olsaydı bu ne olurdu?

Şu an zihinleriniz açık, aydınlık. Herkesin kendine bir motivasyon yolu bulup buradaki eğitim öğretim hayatını en iyi şekilde tamamlamasını istiyorum. Çünkü burada verilen bütün emeğin karşılığını mutlaka alacaksınız. Buradaki sınıfta öğretmeninizin söylediği hiç dikkatiniz çekmeyen bir kelimenin, bir cümlenin bile size yıllar sonra ne kadar faydalı olacağını göreceksiniz. O yüzden herkesin burada dört elle sarılması lazım. Derslerine, arkadaşlarına çünkü burası kısa bir süre 4 yıllık bir eğitim hayatı, lise hayatı. Daha sonra işte yüksek öğrenime geçeceksiniz, lisans eğitime geçeceksiniz. Yani hayat zaten her zaman bir şeyler öğretiyor insana doğumundan ölümüne kadar, insan sürekli öğrenen bir varlık, sürekli öğrenme ihtiyacımız oluyor, sürekli öğreneceğiz. Okul bunun için iyi bir fırsat. Burada olan arkadaşlık ilişkileriniz, öğretmenler ile olan ilişkileriniz, buradaki yöneticiler ile olan ilişkileriniz, buradaki çalışan ile olan ilişkileriniz, derse girip çıkmanız. Pansiyon zaten hepinizin yaşam alanı yani gününüzün büyük bir kısmı da orada geçiyor, oradaki tutum davranışlarınız, arkadaşlarınızla olan ilişkiler, yatıp kalkmadan tutun da elinizi yüzünüzü yıkayıp dişlerinizi fırçalamanıza kadar odanızda temizlik ve hijyene kadar, aşağı yemekhaneye inip oradan yemeğinizi alıp yiyip götürüp bırakmak yani bunların hepsi yaşamın bir parçası. Buradaki her hareket, günlük yaşamın tamamı size bir şeyler öğretiyor, bir şeyler katıyor. Bu da sizin için büyük bir şey aslında. Belki aile ortamında öğrenemeyeceğiniz bir çok şeyi burada öğreniyorsunuz. En basitinden, en özetinden kendi ayaklarınızın üzerinde durmayı hayata tek başına göğüs germeyi öğretiyor buradaki okul hayatı size. Bunun da zaten karşılığını ilerleyen zamanlarda göreceksiniz.

İlgin ÇAĞLAR

FATİH VE ANLAŞILAMAMAK

Bu gün insanlara en sevdikleri Osmanlı padişahını sorsak alacağımız yanıt büyük çoğunlukla Fatih Sultan Mehmet olur. Peki ya bu denli sevdiğimiz Fatih'i ne denli anlıyoruz?

Sultan II. Mehmet, 19 yaşında ikinci kez Osmanlı tahtına oturduğunda bu kez tecrübesiz bir çocuk değil; 6 dil bilen, orduları komuta edecek otoriteyi eline almış, aydın fikirli ve en büyük hayali konstantiniyye'yi fethetmek olan genç bir padişah'tı. Ve bu hedefi doğrultusunda Bizans'ın tüm baskılarına rağmen planlarını kendisinin yaptığı Rumeli Hisarı'nın inşası, üst düzey mühendislik becerisiyle geliştirdiği, döneminin en büyüğü olan şahı topları ve şüphesiz ki bu adımların en büyüğü olan, "onlar boğaz'lı zincirleyecek kadar zekiye, biz de gemileri karadan yürütecek kadar deliyiz" sözünü gerçekleştirmesidir. Fakat biz hep bunları konuşurken göz ardı ettiğimiz bazı şeyler var. Fatih İstanbul'u sadece komutanlık kabiliyetiyle, engin mühendislik becerisi ve savaş stratejileri ile değil, akıl ve bilgi ile fethetti. Fatih, 7 dili akıcı bir şekilde konuşan, İlyada destanını ana dilinde okuyan, İncil'i merak edip okuyan, Zebur'u Yunanca tefsiriyle okuyan, özellikle Sezar ve Büyük İskender'in hikâyeleriyle ilgilenen, tarihe,sanata ve bilime büyük önem veren, şüphesiz ki çağının en aydın insanıydı. Bu yüzden İstanbul'u başkası değil, o fethetti. Fakat bütün bunların ardından ise Fatih'e kalan kendi halkı tarafından sevilmemek oldu. Halkından vergi almak durumunda kalması, dönemin din anlayışına uymayışı gibi sebeplerden ötürü ne kendi halkı, ne de yakın çevresindekiler tarafından sevildi. Fatih'in oğullarından kendisine en benzeyen Cem'di. Fakat Fatih'in ölüm haberi saray erkânının Bayezid'i desteklemesinden ötürü kendisine geç ulaştırıldığı için tahta Cem değil, Bayezid geçti. Fatih'in tahta çıkan oğlu II. Bayezid babasının tam aksine, yenilikten uzak, muhafazakar bir yapıdaydı. Hatta onun için "yükselme devrinin duraklama dönemi" gibi ifadeler de kullanılmaktadır. Ne yazık ki Fatih'ten sonra gelenler ona ayak uyduramadı ve Osmanlı'nın bu yükselişi sekteye uğradı.

Fatih Sultan Mehmet, ileri görüşlü, bilime, sanata, tarihe, felsefeye, coğrafyaya ve daha nice ilime ilgi duymuş, çok okuyan, çok düşünen, kendi döneminin en aydın hükümdarıydı. Fakat biz İstanbul'dan katbekat büyük olan Fatih'e en büyük haksızlığı da, onu İstanbul'la sınırlandırarak yaptık. Fatih ise bu denli kahramanlıklarla anılırken tarihin tozlu sayfalarında yapayalnız, hem kendi halkı tarafından hem de kendinden sonra gelenler tarafından anlaşılamayan bir padişah kaldı. Aynı zihniyet ne Fatih'i kabullendi, ne II. Mahmut'u ne de Mustafa Kemal'i... İsimler değişiyor, fakat zihniyet aynı. Nisa Nur KARAGÜL

HEY SİRİ!

Oda arkadaşını öldüren ABD’li adam cesedi nereye saklayacağını Siri’ye soran adam Siriden:“Bataklık, rezervuar, dökümhane veya çöplük gibi yerlere saklayabilirsin.” cevabını aldı. Bu ses kayıtları bir delil olarak sayıldı ve 2012 de Bravo’nun çıktığı duruşmada tutuklanmasına sebep oldu. Olaydan 2 yıl sonra ise arkadaşını vurduğunu itiraf etti. Polisler neden vurduğunu sorduğunda ise Pedro Bravo:"Eski kız arkadaşımla çıktığını duyunca sinirlendim onla konuşmaya çalıştım bana ters cevap verince sinirlendim arbedede ise yanlışlıkla vurdum, çok pişmanım " dedi. Tabii ki de pişman olması hiçbir şey değiştirmede ve müebbet hapis cezası almaktan kurtulamadı

Kadir Ali KALKANLIOĞLU

TARİHTE BU AY

- 1 Aralık 1931’de ilk sesli Türk filmi “İstanbul Sokaklarında” gösterime girdi.
- 5 Aralık 1934’te Türkiye’de kadınlara seçme ve seçilme hakkı tanıyan kanun kabul edildi.
- 9 Aralık 1948’de Soykırım Sözleşmesi, Birleşmiş Milletler Genel Kurulu tarafından kabul edildi.
- 10 Aralık 1901’de ilk Nobel Ödülleri verildi.
- 11 Aralık 1946’da Birleşmiş Milletler Çocuklara Yardım Fonu (UNICEF) kuruldu.
- 17 Aralık 1903’te Wright Kardeşler ilk gerçekleştirdi. Uçuş mesafesi 37 m, uçuş süresi 12 saniye sürdü.
- 23 Aralık 1973’te Hansel ve Greteloperasının ilk gösterimi yapıldı.
- 23 Aralık 1954’te Joseph Murray ilk başarılı böbrek naklini gerçekleştirdi.
- 26 Aralık 1997’de Türk matematikçi ve bilim insanı Cahit Arf (87) hayatını kaybetti.
- 28 Aralık 1612’de Galileo Galilei Neptün’ü keşfeden ilk astronom oldu.

Ayşegül OFLAZ & Elif İrem GÜRSER
Aleyna KATIRCI

OYUN TANITIMI

1996’da kurulan ve çoğu oyunseverin Counter Strike Global Offensive ve Half Life gibi bazi ünlü oyunlarından tanıdığı ve günümüzde ise Steam adlı uygulamasıyla oyun sektöründe yeni bir çağ açan Valve Corporation’ın Deadlock isimli yeni oyunu resmi olarak erken erişime açıldı. Peki nedir bu Deadlock?

Valve Corporation Deadlock adlı oyununda MOBA(Multiplayer Online Battle Arena) yani Çevrimiçi Çok oyunculu Savaş Arenası denilen oyun türüyle TPS(Third Person Shooter) denilen Üçüncü Şahıs Nişancı isimli oyun türünü birleştirmeyi hedeflemiştir. Valve Corporation yeni oyunu sayesinde fazla bir kitle artışı yaşayacağını tahmin edebiliriz. Çünkü Valve bu yeni fikriyle beraber MOBA sevmeyen ama Shooter oyunlara ilgisi olan kitle ile MOBA seven ama Counter Strike, Valorant gibi bazı Shooter oyunları beceremeyen kitleyi ortada buluşturan bu oyun ile Valve’in inanılmaz fazla bir kitle artışı elde edebileceğini söyleyebiliriz. Peki bu oyunundaki amacımız ne olacak?

Oyunun ana amacı MOBA oyunlarında olduğu gibi sabit harita üstünde koridorlar üzerinden rakibin ana üssünü yok etmektir. Ayrıca oyun içinde yan görevlerde bulunacak bunlardan biri ise mid boss denilen alt edildiği takdirde bize deneyim puanı veren bir NPC olacaktır. Ayrıca oyunda kullanabileceğimiz 23 adet karakterde bulunmaktadır. Bu 23 karakterden her birinin kendine özel bazı özellikleri vardır. Ayrıca açmış olduğunuz karakterleri yetenek puanlarını kullanarak özelliklerini açabilir veya açmış olduğunuz yetenekleri geliştirebilirsiniz. Valve getirdiği birden fazla karakterli sistem ile daha uzun süreli ve daha zevkli bir oynanış sunuyor.

Buğra KUTBAY



ATA SPORLARIMIZ NELERDİR?

Cirit Atma

At üzerinde oynanan cirit , sporcunun süngü ve ciridini rakibine isabetli bir şekilde atmasını sağlamak amacıyla yapılır . Savaşta hem düşmana zarar vermeyi hem de at üstünde dengede durmayı amaçlayan kişilerce antrenman niteliğindedir . Türk kültüründe kökleri çok eski dönemlere dayanır ayrıca Kars , Ardahan Uşak ve Erzurum'da yaygın olarak oynanır.

Yağlı Güreş

Olimpiyatlarda ve yarışmalarda dövüş sanatları arasında değerlendirilen yağlı güreş , tarihteki en eski sporlardan biridir. Farklı stilleri ve türleri olan güreşte rakibe vurulmaz. Güreşçiye pehlivan, güreşilen alana er meydanı denir. Her yılın Haziran ayında Edirne'nin Sarayıçi ilçesinde yapılan tarihi Kırkpınar Güreşleri, Süleyman Paşa komutasında, bir gece Çanakkale Boğazı'nı geçerek, Gelibolu'ya çıkan ve Rumeli fetihlerine katılan kırk Müslüman Türk'ü anmak için yapılmaktadır.

Matrak

Askeri bir spor olan matrak , 16 . yüzyılda ilk defa Matrakçı Nasuh tarafından kurallarıyla bir spor hâline getirilmiştir . Vaka-i Hayriye ile beraber yasaklanan bu oyun , unutulmaya yüz tutmuş ; 2010 yılında Efkân Çalış tarafından Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu'na bağlanarak tekrar yaşatılması sağlanmıştır. Yeni kurallara göre düzenlenen matrak oyununda amaç , rakibin kafasına matrakla dokunmaktır . Rakibe kalkanla vurmak , oyun aleti veya koruyucu malzemesi yere düşen rakibe vurmak yasaktır . Karşılaşma sırasında kullanılan eşyalar yumuşak malzemeden yapılan matrak sopası , yastık kalkan , miğfer ve sporcuların giysisi aba olmak üzere toplamda dört parçadır .

Ahmet Kerem SEVİNÇ



EKRAN BAŞINA

Alice in Borderland, Netflix'te yayımlanan ve Haro Aso'nun Alice İn Borderland adlı mangasından uyarlanan bir Japon bilimkurgu, gerilim ve drama dizisi, Shinsuke Sato tarafından yönetilmiştir. 2 Sezon 16 bölümden oluşan dizide, ıssız bir Tokyo'da kalan ve cesaret, zekâ, strateji gerektiren ölümcül oyunlarda mücadele etmeye zorlanan müttefikler vardır. Her oyunun sonunda kazanan oyunculara 'vize' verilir. Vize, oyunculara bir sonraki oyuna katılana kadar belirli bir süre verir. Oyuncular bu süre içerisinde oyuna katılmazlar ise, süre sonunda gökyüzünden atılan lazerler ile öldürürler, aynı durum oyunu kaybettiklerinde de gerçekleşir. Dizinin başrolleri, müttefikler arasında bulunan Kento Yamazaki (Dizideki adı ile Ryohei Arisu) ve Tao Tsuchiya (Yuzuha Usagi) rol almaktadır. Alice İn Borderland, Hayata tutunma isteği, dostluk, ihanet ve psikolojik gerilim temaları, terk edilmiş Tokyo'nun görseelliği, gerilim ile drama dolu sahneleriyle, Netflix'te en çok izlenen Japon dizilerinden olmayı başarmıştır.



Yiğit Egit BULUT

TEDX HAKKINDA

TEDx etkinlikleri, bağımsız ve kâr amacı gütmeyen fikir paylaşım platformu özelliğiyle öne çıkar. Ayrıca TEDx, paylaşılması değerli fikirlerin izleyicilere aktarıldığı yerel organizasyon yapısıyla dikkat çeker. TED platformu bünyesinde oluşturulan TEDx nedir? TEDx, bağımsız olarak gerçekleştirilen yerel paylaşım etkinlikleri anlamına gelir. Ayrıca TEDx, ambleminde yer alan "x" bağımsızlık anlamını sembolize eder. Her yıl düzenlenen TEDx etkinliklerinde; sağlık, spor, teknoloji ve bilim gibi alanlarda uzmanlaşmış birçok konuşmacı, değişim etkisine sahip fikirlerini izleyicilere aktarır. TEDx etkinlikleri, TED videolarının oynatılması veya canlı konuşmacı sunumları eşliğinde gerçekleşir. Yenilikçi fikirler ve ilham veren olaylar, izleyicilerin ilgisini çeker. 2000'li yıllarda teknoloji, sanat ve dizayn konularıyla gündeme gelen TEDx etkinliklerinde artık siyaset, ekonomi, spor ve tarih gibi konular da sunumlarda yer alır. Ayrıca, Türkiye, Almanya, Çin, Amerika Birleşik Devletleri, Brezilya ve birçok ülkede yerel TEDx etkinlikleri düzenlenir. Peki TEDx nedir nasıl yapılır? Düzenlenen TEDx yerel etkinlikler, TED anlayışı ve kuralları çerçevesinde gerçekleşir. Bilim ve sanatın gelişmesine katkı sağlayan TEDx etkinlikleri, heyecan verici konuşma ve sunum özellikleriyle ön plana çıkar. Bunun yanı sıra yaratıcı fikirlerin artması sayesinde TEDx platformunun gün geçtikçe büyüdüğü ve geliştiği görülebilir. Siz de ilham veren ve dikkat çeken fikirlerinizi, TEDx platformuna başvurarak izleyicilere aktarma şansını yakalayabilirsiniz.

Remzi GÜMÜŞ

1 DAKİKA

Dünyanın En Eski Gazetesi

Post- och Inrikes Tidningar (Posta ve İç Haberler Gazetesi), 1645 yılında İsveç Kraliçesi Kristina ve Şansölye Axel Oxenstierna tarafından kurulmuştur.

Başlangıçta haftalık olarak yayımlanan gazete, ülke genelindeki postanelerden gelen raporlarla oluşturuluyordu ve kamuya açık ilan panolarında dağıtılıyordu. 1791 yılında Kral III. Gustav, gazetenin yayımlanma ve dağıtım sorumluluğunu İsveç Akademisi'ne devretmiştir; bu uygulama günümüzde de devam etmektedir.

17. ve 18. yüzyıllarda İsveç'in önde gelen haber kaynağı olan gazete, 1922 yılına gelindiğinde ticari gazetelerle rekabet edemeyerek hükümet, şirket ve yasal duyuruların yayımlandığı bir platforma dönüşmüştür. 1 Ocak 2007 tarihinde basılı yayınına son vererek tamamen çevrim içi formata geçmiştir. Günümüzde, İsveç'teki resmi duyuruların yayımlandığı bir platform olarak işlevini sürdürmüştür.

Yiğit İbrahim YILDIZ

OTOMOTİV DÜNYASI PARİS'TE BULUŞTU

Geçtiğimiz aylarda yapılan 2024 Paris Otomobil Fuarı 90. Kez kapılarını otomotiv tutkunlarına açtı. Genel olarak Avrupalı üreticilerin yanında Çinliler de geniş yer kaplıyordu. Başta Alfa Romeo, Alpine, Audi, BMW, BYD, Citroën, Cadillac, Dacia, ERC, Ford, GAC, Hongqi, Iveco, Kia, Leapmotor, Mini, Pilotcar, Peugeot, Renault, Škoda, Volkswagen, THK, Tesla ve XPeng olmak üzere 48 markanın bulunduğu fuarda oldukça fazla model sergilendi. İşte fuarda dikkat çeken modellerden biri:

Audi Q6 Sportback e-tron

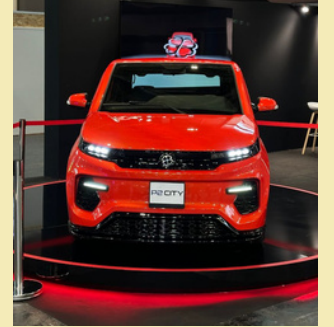
Audi Q6 Sportback e-tron, yeni aydınlatma grubu, çizgileri daha da spor hatlara kayan bir tasarımı, heybetli çamurlukları ve elektrik gücünün dayanılmaz performansı sayesinde gözleri üstüne çekti.



48 Marka Arasında Yerini Alan Türk Markası:

Pilotcar P-2 City

P2 City, maksimum 80 km/h hız kapasitesi ile şehir içi trafiğine uyumlu olması size güvenli ve akıcı bir sürüş deneyimi sağlıyor. Ayrıca araç, tam dolu şarjla 150 km menzil sunarak, günlük kullanım için ideal bir performans vad ediyor.



Fuarda Öne Çıkan Diğer Modeller

İtalyan üretici Alfa Romeo Junior modelinin İbrida versiyonunu tanıttı. Alpine'in elektrikli konsept coupe SUV'u A390; Audi'nin Q6 e-Tron Sportback, yeni Q5, A4'ün yerine geçen yeni A5 ile A6 e-Tron modelleri fuarda ziyaretçilerin karşısına çıktı. BMW'nin konsept araçları Vision Neue Klasse X SUV ile Vision Neue Klasse sedan; BYD'nin Tesla Model Y'ye rakip olacak elektrikli Sealion; Cadillac'ın Mercedes-Benz EQE SUV ve Audi Q8 e-Tron'la rekabet edecek elektrikli Lyriq; Citroen'in yeni C3 Aircross modeli ve sürpriz bir konsept aracı; Dacia'nın markaya yeni boyut kazandıracak SUV modeli Bigster; Ford'un elektrikleştirilerek yeniden piyasaya sürüldüğü Capri; Kia'nın 600 km menzilli EV3 modeli; Stellantis'in ortak olduğu Çinli Leapmotor'un T03 ve C10'dan sonra üreteceği kompakt SUV B10; MINI'nin elektrikli Aceman; Peugeot'nun yeni elektrikli e408; Renault'nun yeni elektrikli modeli Renault 4, konsept Embleme, 2026'da çıkacak yeni nesil elektrikli Twingo, Estafette ve R17 Concept; Skoda'nın ilk elektrikli C-SUV'u Elroq; Tesla'nın sıra dışı pick-up'ı Cybertruck; Volkswagen'in Touareg ile Tiguan arasına konumlandığı SUV'u Tayron sergilendi. Elektrikli araçlar yenilikçi batarya teknolojileri sayesinde, daha hızlı şarj olan ve daha uzun menzil sunmasıyla fuarın önemli bir parçası oldu. Önceden ortalama bir elektrikli SUV 400 kilometre menzil sunuyorken artık 600 kilometreyi geçik menzil sunabiliyor. Sedan veya Hatchback araçlarda bu rakam daha da artıyor. Sonuç olarak 2024 Paris Otomobil Fuarı, sadece yeni otomobillerin tanıtıldığı değil, aynı zamanda otomotiv dünyasının geleceğine ışık tutan bir etkinlik oldu. Elektrikli araçlar, otonom sürüş teknolojileri, sürdürülebilirlik ve dijital dönüşüm gibi alanlarda çağ atlattırarak yenilikler artarken içten yanmalı motorlu araçların geleceği de tartışılacak.

Ali Semih GEDİKOĞLU

MBTI: KİŞİLİK TESTİ

Kaldığımız yerden devam!!!



NE FONKSİYONUNUN ENFP'DEKİ İŞLEVİ

NE fonksiyonu sürekli bir şeyler üzerine düşünen ne olduya değil de ne olacağı bakan, sürekli yenilik peşinde koşan fikirlerle dolu bir fonksiyondur. Ve bu fonksiyonun ENFP’nin ilk fonksiyonu olması demek ENFP’nin istese de istemese de sürekli olarak bu fonksiyonu zihninin arka planında çalıştırdığı anlamına gelir. ENFP’ler sürekli yeni fikirler peşinde koştukları için istikrar isteyen durumlar onları boğar. Yeni fikirler ve yeni durumları heyecanla yakalar ve eskilerini pişmanlık duymadan bırakırlar. Birçok şeye ilgisi vardır ve genellikle bir şeye başlar ve yarım bırakırlar. Her şeyden çabuk sıkılırlar. Dış nesnelerin, insanların; imkanlarını, yapabileceklerini, potansiyellerini ortaya çıkarmaya bayılırlar. Her şeye “Ne olabilir?” şeklinde bakarlar. Bu nedenle yaratıcı ve girişimci insanlardır. ENFP’ler her şeye ilgi kapasitesine sahip oldukları için birçok meslek dalında rol alabilirler ancak onlara en uygun meslek dalları yaratıcılıklarını tetikleyebilecek, özgürce düşünebilecekleri ortamlardır. Bu nedenle girişimcilik yaptıkları sıkça görülür.

Kafalarının içleri bağlantılarla doludur: Kayıp Balık Nemo -> Nemo bir balık, benim en sevdiğim şeker balık şeklinde şeker ben o şekeri yerken yummy diyorum Yummy, Justin Bieber’in şarkısı... Gibi çağrışımlarla doludur ve onların düşünme hızlarına yetişmek İMKANSIZDIR. Bu düşünceler nedeniyle dışarıdan akılları beş karış havadaymış gibi görünebilirler. Konuşurken sürekli konu dışına çıkarlar. Dikkat dağınıklıkları ve odaklanma sorunları vardır. Kararsızdırlar çünkü çok fazla ihtimal görürler ve onların içinde kaybolurlar. Çok fazla düşündükleri için harekete geçmekte yavaştırlar. Fikirler üzerinde kafa yormayı severler, beyin fırtınalarında çok işe yararlar.

Fİ FONKSİYONUNUN ENFP'deki İŞLEVİ

Fi fonksiyonu kendi içsel ahlakına sahip olduğu için Ne fonksiyonunun yargıya varmasını kolaylaştırır ve ihtimallerin elenmesinde yardımcı olur. NE ile birçok şeyi denemek isterken Fi filtre görevi görür ve ENFP’ye “Ben hangisiyim, ben ne istiyorum?” diye sorgulamasını sağlar. Kendilerini nesneye değil, nesneyi kendilerine uyarlarlar. Bir ortama girdiğinde “Acaba diğer insanlar ne hissediyor?” değil de “Acaba ben ne hissediyorum?” diye düşünür Fİ fonksiyonu. “Acaba bu benim için değerli mi?” kendi değerlerini, toplumun değerlerinden bağımsız bir biçimde kendi oluşturduğu “DOĞRU”, “YANLIŞ” yargısına göre oluşturur. Toplumca kötü kabul edilen bir şeyi bile “Acaba bu kötü mü?” diye sorgular çünkü kendi değerlerini oluşturmak ister. Bir şey bir ENFP için doğru ise bütün dünya yanlış dese bile o şeyin peşinden gidebilir. Kendi arzularının peşinden giderken kendilerini kötü hissetmezler. Misyonerdirler. İnsanları yargılamazlar çünkü bu Fİ’ye terstir herkesi olduğu gibi kabul eder herkesin de onu olduğu gibi kabul etmesini isterler. Çok neşeli ve dışadönük görünümünün ardında utangaç bir yapı vardır. Kendi değerlerini önemserler ve kendi değerleri ile çelişen insanlar ile pek fazla samimi olamazlar. Fİ fonksiyonu FE fonksiyonuna kıyasla genellikle bire bir ilişkileri tercih eder bu nedenle ENFPler romantik ilişkilere çok anlam yükleyebilirler. 2. fonksiyonları Fİ’yi kullandıklarında kendilerini mutlu hissettikleri için Fİ fonksiyonu da yalnız kaldıklarında devreye girdiği için kendileriyle baş başa kalmayı severler bu nedenle kendilerinin dışadönük değil de içedönük olduğunu sanabilirler. Önyargılı olabiliyorlar. Fi kullanıcıları kendilerini anlayabilen, kendilerine benzeyen insanlara ilgi duyarlar. Fİ kullandıkları için karşdakini anlamak için empati kurmaya çalışırlar “Ben bu durumda olsam ne yapardım?” gibi düşünürler.

TE-Sİ FONKSİYONLARI

Bu fonksiyonlar ENFP’nin yardımcı foksiyonlarıdır ve kişi olgunlaştıkça bu fonksiyonlarda gelişmeye başlar. Ancak TE-Sİ fonksiyonları gelişmemiş olan genç ENFP’ler bu fonksiyonları stres ve baskı altında kullanırlar ve bu durumda TE ENFPden aşırı derece mantıklı olmasını ister ve o an duyguları tamamen hiçe sayar ve duygular olmadan sadece mantık doğru karar için yeterli değildir ve stres anında Si ise fazlasıyla gelecek hakkında düşünmeye balar ve kişinin depresyona girmesine sebep olabilir. Ancak TE-Sİ gelişmemiş olan genç ENFPler ancak ve ancak ster anlarında TE-Sİ kullanabildikleri için genç yaşlarında çok fazla geleceği düşünmeyen, umursamaz tipler olabilirler.

ENFP-Kampanyacı-Haçlı Hakkında

ENFP’ler özgür ruhlu kişilerdir: enerjik, hevesli ve meraklıdır. Cazip, sıcak kişilikleri, hayal güçleri ve yaratıcılıklarıyla daha da sevimli hale gelir. Bağımsız olan ENFP’ler, olasılıklar, bilinmeyenler ve henüz keşfedilmemiş dünyalarla coşkulu bir şekilde ilgilinirler. İdealleri ve inandıkları ilkeler uğruna mücadele ederler. Kişilik tipleri arasında en çok yönlü ve yetenekli kişilerden bazıları olan ENFP’ler, potansiyeli yüksek zeki insanlardır. Tipik olarak sanat ve kültürel yorumlar gibi yaratıcı çabaların içinde yer almayı severler. En yetenekli kişiler arasında oldukları için değişime de son derece uyum sağlarlar. ENFP’ler, konuşma sanatında ustalardır, harika sohbetçilerdir. ENFP’ler, herkesin ve her şeyin sanki hayat devasa bir zincir gibi birbiriyle bağlantılı olduğuna inanır. Bu bağlantıların getirebileceği olasılıklar hakkında bol miktarda zaman harcarlar. ENFP’ler yaratıcı fikirlere ve spektrum genişliğinde yeteneklere sahiptir, bu onları bağımsız ve dışa dönük yapar. ENFP’lerin korktuğu bir şey varsa, o da sıkıntı ve durgunluktur. Belirli şeyleri belirli zamanlarda yapmaya zorlandıklarında hoşlanmazlar. Sıkıcı detaylardan ve kurallardan hoşlanmazlar çünkü bunlar heyecan verici değildir. ENFP’ler için coşku, yoldaki benzinleridir. Heyecanlandıkları şeyler konusunda oldukça tutkuludurlar. Bunun olmaması durumunda, yönlerini kaybedebilir ve amaçsız hale gelebilirler. ENFP’ler iyimser insanlardır. Adım attıkları her yerde sıcak ve eğlenceli bir enerji saçarlar. Yayıdıkları pozitif aura da çok bulaşıcıdır. Çocuğu bir tutumla, ENFP’ler ilham verir ve hayatta güzellikleri ortaya çıkarır. Dünya nüfusunun %7’sini oluştururlar.

ENFP, ÜNLÜLER VE ANİMASYON KARAKTERLERİ:

Han Jisung(SKZ), Sunoo(ENHYPEN), Shuhua((G)-I-DLE), Kazuha(LeSer), Lilya(NMİXX), V(BTS), PQUEEN, Fumiya Takahashi, Naruto, Harley Quinn, Doja Cat, Kanye West, Tom Holland, Anne Frank, Walt Disney, Salvador Dali, BETHY ve Fatmanur Gedikoğlu...

Evet, ben de ENFPyim bu nedenle bu yazıyı toparlamak cidden benim için çok zordu, eklemek istediğim o kadar çok şey var ki ama yeterli sayfamız yooook...): Bu yazıyı sabırla okuduğunuz için teşekkürler. Umarım konum sizin ilginizi çekmiştir ve belki de testi bile çözmüşsünüzdür. Eğer çözmediyseniz ne duruyorsunuz SADECE 96 soruuu... Umarım can sıkıntınızı biraz olsun almışımıdır ve size farklı bir dünyanın kapısını aralamışımıdır, şimdi gerisi siz de merak ettiyseniz o kapıdan geçip yeni dünyayı keşfe çıkın! Sonraki sayıda ben yine burada köşemde olacağım ve yanımda da iki yeni tipte birlikte. INFJ VE INFPler sonraki köşemde sizleri konuk edeceğimm... Diğer tiplerde sabırsızlıkla beni bekleyinn... Herkesin etrafında onu neşelendirecek bir ENFPye sahip olması dileğiyle. HOŞÇA KALIN!!

Fatmanur GEDİKOĞLU

İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ VE ÇEVRE KRİZİ: BİRBİRİNİ ETKİLEYEN FAKTÖRLER

İklim değişikliği ve çevre kirliliği, günümüzün en büyük küresel sorunları arasında yer alıyor. Her iki sorun da birbirini sürekli tetikleyip bir döngü oluşturuyor. İklim değişikliği, sera gazlarının salınımının artmasıyla atmosferdeki sıcaklıkların yükselmesine sebep olurken bu durum çevre kirliliğini daha da kötüleştiriyor. Özellikle fosil yakıtlarının kullanımı, hem hava kirliliğini hem de iklim değişikliğini hızlandırmada bir numaradır.

Sıcaklık artışları; buzulların erimesine, deniz seviyesinin yükselmesine ve aşırı seviyede hava olaylarının normale göre sıklaşmasına neden olmaktadır. Bu süreçler çevreyi daha fazla kirleten faktörleri tetikliyor. Örneğin orman yangınları havada bulunan karbondioksit miktarını artırırken aynı zamanda da hava kalitesini düşürüyor. Ayrıca; artan sıcaklıklar, su kaynaklarının azalmasına ve toprakta bulunan verimliliğin bozulmasına öncü oluyor, bu da gıda üretiminde ciddi problemler yaratabiliyor.

Günümüzde uzmanlar, çevre ve iklim sorunlarıyla mücadele edebilmek için yoğun araştırmalar gerçekleştirerek bu konuda köklü değişimlerin yapılması gerektiğini belirtmektedirler. Bu değişikliklere; fosil yakıt kullanımı yerine yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımının yoğunlaştırılması, sürdürülebilir tarım uygulamalarının yaygınlaştırılması ve atıkları yönetme sistemlerinin güçlendirilmesi gibi örnekler sunmaktadırlar. Bu uygulamalar, hem iklim değişikliğini hem de çevre kirliliğini azaltmada büyük rol oynayabilir. Bununla birlikte, kişilerin günlük hayattaki yaşamlarında daha çevre dostu davranışları benimsemesi, küresel sorunlarla mücadele etmede çok büyük bir katkı sağlar.

Rüzgar Çınar KILIÇ

MORRIS ŞİNASI

Manisa’da bir ailenin bir erkek çocuğu olur. İsmi Morris koyarlar.

Morris 9 yaşında kuşpalazı hastalığına yakalanır ve ölümle burun buruna gelir. Şinasi isimli bir doktor onu iyileştirir. Ailesi de ona şans getirsin diye ismini Morris Şinasi koyarlar. Morris 15 yaşına gelince ailesine yardım etmek amaçlı Yahudi mezarlığına bekçi olarak içeri girer. Okuma yazması olmadığı için oradan kovulur. Bu olaydan sonra iş arayan Şinasi bir bütün tüccarının yanında işe başlar. Kısa zamanda patronunun gözüne girer ve patronu tarafından Mısır’a gönderilir. Orada da gösterdiği başarıdan dolayı patronu ile dost olur. Morris 1890 yılında patronundan aldığı 25 bin dolarla Amerika’ya gider. Orada bir fuarda sigara yapıştırma makinesi sergiler. Bu makine oldukça ilgi görür. Morris bu makineden kazandığı para ile patronuna borcunu öder ve bir iş kurar. Kısa sürede önünde geniş ufuklar açılan Morris iş alanını iyice geliştirir. New York’ta bir sigara fabrikası kurar. Bu bina günümüzde de inanılmaz bir şekilde ayakta durmaktadır. Morris Yunanistan’da bir basın toplantısı yapar. Bir gazeteci , bir kağıda bir soru yazar ve Morris’e verir. Morris “Ben okuma yazma bilmem “ der. Buna karşı gazeteci “Okuma yazma bilmeden bu kadar zengin oldunuz acaba bilseydiniz ne olurduunuz.” der. Morris şu cevabı verir “İyi bir mezar bekçisi olurdum.”der... Morris 1928 yılında Manisa’yı unutmadığı için oraya bir hastane yapar. Yaptırdığı hastane bir çocuk hastanesidir. Çocuk hastanesi yaptırmasının sebebi ise küçükken geçirdiği hastalıktır. Sağlık bakanlığına bağlı Morris Şinasi Çocuk Hastanesi olarak halen Manisa’da hizmet vermektedir.

Nisa CAN



DÜNYADAKİ İLGİNÇ NOEL GELENEKLERİ

Almanya’da Noel ağacı Geleneği

Avrupalı putperestler arasında yaygın olan ağaca tapınma, Hristiyanlığı benimsemelerinden sonra, İskandinavlıların şeytanı korkutup kaçırmak ve Noel zamanında kuşlar için bir ağaç hazırlamak üzere ev ve ambarlarını yılbaşında ağaçlarla donatma geleneği biçiminde sürdü. Noel ağacı geleneğinin ilk olarak 16.yüzyılda Almanya’da başladığına inanılır. Bu nedenle de Almanların Noel ağaçları ile ilgili bazı eğlenceli geleneklere sahip olmaları şaşırtıcı değildir. Bunlardan biri de Noel ağacının dalları içerisine bir turşu saklayarak evdeki çocukların bulmasını beklemektir. Hangi çocuk bulursa ona bir hediye verilir.

İspanya’da Tio de Nadal Noel Geleneği

Dünyanın en sıradışı Noel kutlamaları bir diğer tuhaf ve eğlenceli gelenekse İspanya’daki Katalanlara aittir. 8 Aralık’tan 24 Aralık Noel arifesine kadar her akşam çocuklar, kırmızı şapkalı içi boş, çubuktan ayaklı ve gülen bir surat ifadesi verilmiş kütükleri su ile besler ve onu sıcak tutmak için battaniye ile sararlar. Bu işlemler doğru yapılırsa, Noel arifesinde Tio Caga (kaka kütüğü) olarak da bilinen bu kütük canlanır ve çocuklara hediyeler ve şekerler dağıtır. Tio de Nadal, Noel Amca’nın aksine ‘Noel kütüğü’ veya ‘Noel ağacı gövdesi’ anlamına gelir.

İspanya’da Şanslı 12 Üzüm Yeme Alışkanlığı

İspanya’nın bir garip noel geleneği ise şanslı 12 üzüm yeme alışkanlığıdır. Yılbaşı gecesi, İspanyolların bir geleneksel ritüeli olan şanslı 12 üzüm yemekle başlar. Noel arifesi gecesi yeni yılın her çan sesiyle birlikte her kişi 12 üzüm yer. Her üzümün bir ayı temsil ettiği bu İspanyol geleneği hiç şüphesiz en ilginç noel gelenekleri arasındadır. Ayrıca 12 üzüm yemenin yeni yılın her ayında şans getirileceğine inanılır. Yıllardır süregelen en ünlü geleneklerden biri olan ve noelin yaklaştığını gösteren İspanya’daki bu tarz kutlamalar hem geleneksel hem de modern öğeleri birleştirir.

Finlandiya’da Buzda Yüzme Geleneği

Dünyanın en sıradışı yılbaşı kutlamalarına imza atan bir başka ülke ise Finlandiya’dır. Kuzey Avrupa’da yer alan ülke, eşsiz kar manzaraları ve soğuk iklimi ile bilinir. Haliyle kutlamaları da diğer milletlerden biraz farklı görünüyor. Finlandiyalılar, yeni yılı bedenlerini ve zihinlerini rahatlatacaklarına inandıkları bir yöntemle karşılarlar. Noel günü, geleneksel saunalarında bolca terleyen Finliler, sonrasında buzlu göle dalarak serinlerler.

Ukrayna’da Noel Örümcekleri Geleneği

Ukrayna’da yılbaşı ağaçları örümcek ağları ile süslenmiştir. Ukrayna’da da örümcek ağı gibi görünen bu süslerin iyi şans getirdiğine inanılır. Rivayete göre ağacı için yılbaşı süslerine parası yetmeyen bir kadın vardır. Bir sabah uyanır ve tüm ağaç güneş ışığında parlayan muhteşem örümcek ağları ile kaplanmışır. Polonya ve Almanya gibi diğer ülkelerde de örümcek veya örümcek ağına Noel ağacında rastlamak, iyi şans olarak kabul edilir.

Elviz BOZ

FİLİPİNLER

Bir güneydoğu Asya devleti olan Filipinler; 7000'den fazla ada ve 144 tane şehirden oluşan bir ada ülkesidir. Doğal yaşam bakımından en büyüleyici yerlerden biridir. Dünya’nın en kalabalık 13. ülkesi olan Filipinler; Asya'daki tek Hristiyan ulustur. Sahilleri ve adaları ile ünlü bir turizm ülkesidir.

Ayberk GÜL



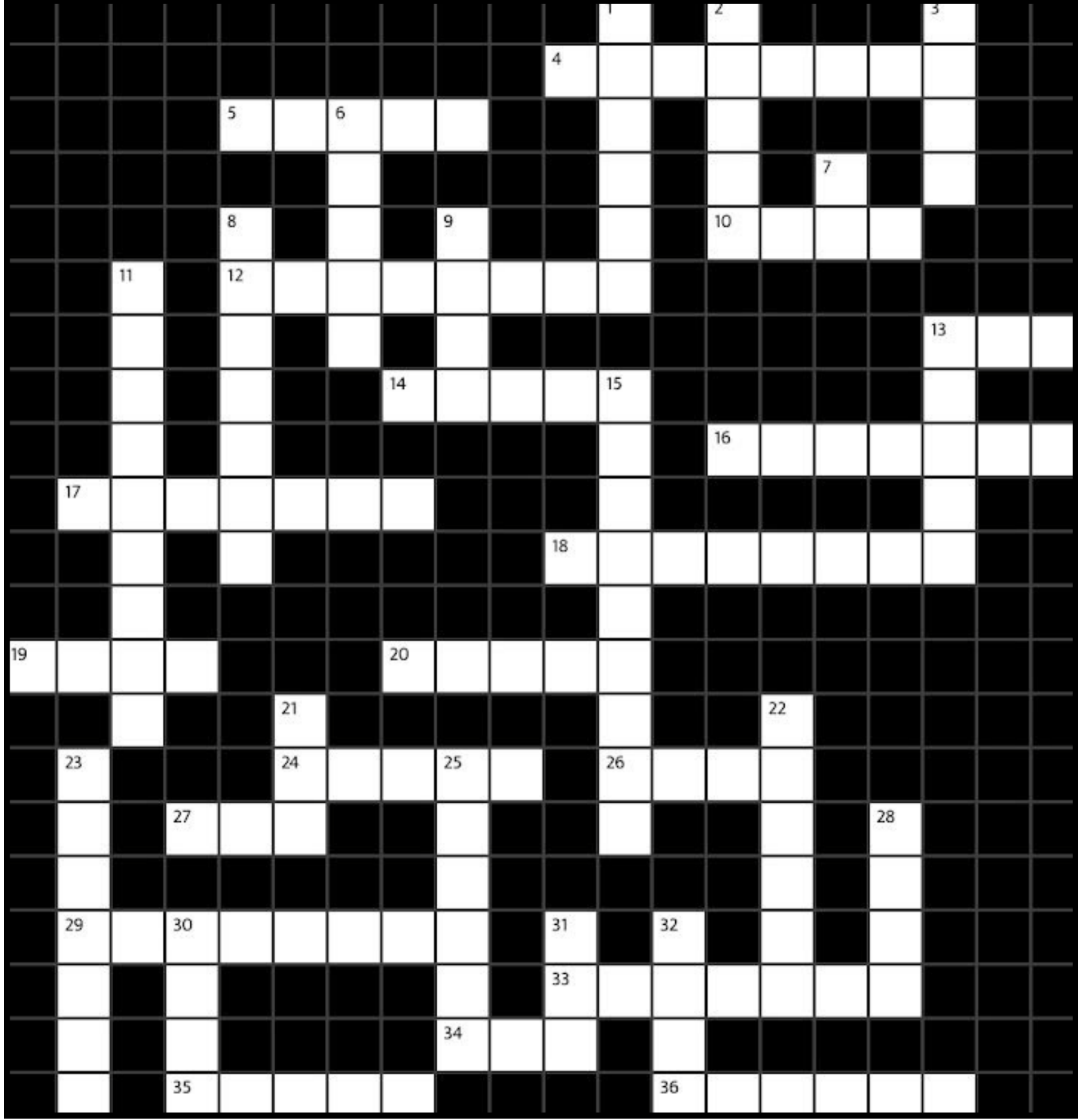
BULMACA PUSULA

YATAY

- 4-güçlü kuvvetli esmer kimse
5-Osmanlı'da bir toprak yönetim sistemi
10-bir asal gaz
12-nesnellik
13-gelecek
14- geminin demir attığı yer
16- hükümdar, sultan
17- özet
18- gelgit
19- tek hücreli bir canlı
20- coğrafyada çatal ağız
24- elektrik akımında şiddet birimi
26- ödünç verme
27- donarak katı duruma gelmiş su
29- iki yüzeyin kesiştiği yer
33- açı ölçme cetveli
34- Satürn'ün bir uydusu
35- Akdeniz Bölgesi'nde bir akarsu
36- akıl hastalıkları

AŞAĞIYA

- 1- üstü kapalı açık yapı
2- yasa
3- talih
6- Muğla'nın bir ilçesi
7- holmiyum simgesi
8- tombala oyun kartı
9- gemici çırağı
11- radyoaktif
13- bir gazoz markası
15- böbrek üstü bezlerinin salgısı
21- elektrik ya da dalga devrim durumu
22- güzel konuşma
23- bir olayı belgelemek için yazılan resmi yazı
25- mitoloji
28- düş
30- Verdi'nin ünlü bir operası
31- bel kemiği
32- Dünyanın en büyük kıtası



GAZETE KÜNYESİ

GAZETE SAHİBİ:

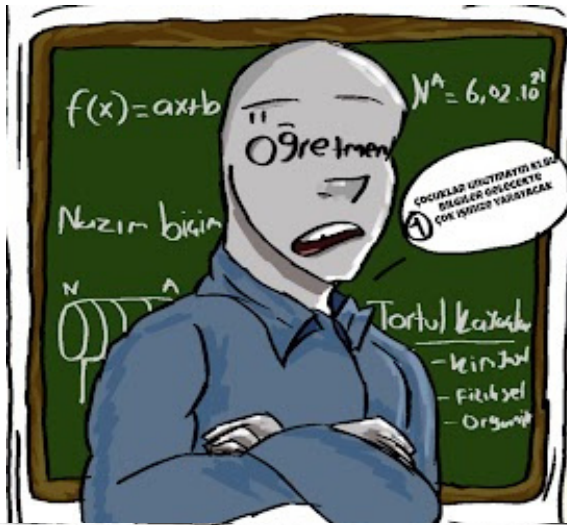
Muhammet MERMER

DANIŞMAN ÖĞRETMEN:

Mehtap POLAT

TEKNİK EKİP:

Ecrin GÖKÇE



Ronya DEMİR

**Mezun
OLDUKTAN
SONRA...**

